

B.R.S. Semester - 2 (CBCS) Examination
March/April - 2023 (OLD COURSE)
HINDI (ELECTIVE-8)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

-
- प्रश्न. १ रक्षाबंधन नाटक के रचयिता श्री हरिकृष्णप्रेमी का साहित्यिक परिचय दीजिए । (१५)
 अथवा
- प्रश्न. १ नाटक के तत्वों के आधार पर नाटक की समीक्षा कीजिए ।
- प्रश्न. २ महारानी कर्मवती का चरित्र चित्रण कीजिए । (१५)
 अथवा
- प्रश्न. २ राजमाता जवाहरा बाई का चरित्र चित्रण कीजिए ।
- प्रश्न. ३ नीम्नांकित संदर्भों में से किन्हीं तीन संदर्भों की चर्चा कीजिए । (१५)
- १) भुलते हो बाधसिंहजी । इस राजमुकुट को मस्तक पर रखने का अधिकार वहि है जिनकी बैरि से लडने का बल है ।
 - २) इस वक्त मेवाड में आपस की फुट है । मेवाडियों की फौजी तैयारि व – के बराबर है । मै तो इसी वक्त लडाई छेड देना चाहता हुं ।
 - ३) मजहब मनुष्य के हृदय के प्रकाश का नाम है । जो मजहब का नाम लेकर तलवार चलाते है, वे दुनिया को घोरवा देते है ।
 - ४) देवी ! आज तुम्हारे तेजस्वी शब्दोने मुझे मोहनिद्रा से जगा दिया । तुम सच कहती हो देश सर्वोपरि है, सर्वश्रेष्ठ है ।
 - ५) मेवाड का कलेजा किस धातु से बना है, यह दुनिया अच्छि तरह देख चुकी है ।
- प्रश्न. ४ रक्षाबंधन नाटक में हिंदु मुस्लीम की समस्या की किस प्रकार सुलजाया गय है । - सिद्ध कीजिए । (१५)
 अथवा
- प्रश्न. ४ रक्षाबंधन नाटक में व्यक्त स्वदेश प्रेम ।
- प्रश्न. ५ बादशाह बहादुर शाह का चित्रण । (१०)
 अथवा
- प्रश्न. ५ रक्षाबंधन नाटक में शीर्षक की सार्थकता ।
